

# 懐かしき『ホームカラオケ』 に思う、カラオケの歴史

---

川村嘉昭



# 1. テーマ選択



少し前の倉庫整理で今から**約40年前のカラオケ**  
**セット**を見つけました。

これは私が二十歳過ぎに家族や友人と愛用して  
いた懐かしいものでしたので、**これも民俗か・・・**

と、簡単に歴史を振り返りました。[ウィキペディア他調]



セット一式



当時大活躍してくれた  
セット一式

機器本体とマイク  
テープ類  
歌詞カード



1980年頃に購入  
標準価格74,800円

機器本体



National(松下電器産業)製  
製品名

「ナショナルカラオケ用  
8トラックテーププレーヤー  
／カセットレコーダー」  
RQ-87(はちカセ2ウェイ)



# テープ類



上が8トラック COLUMBIA

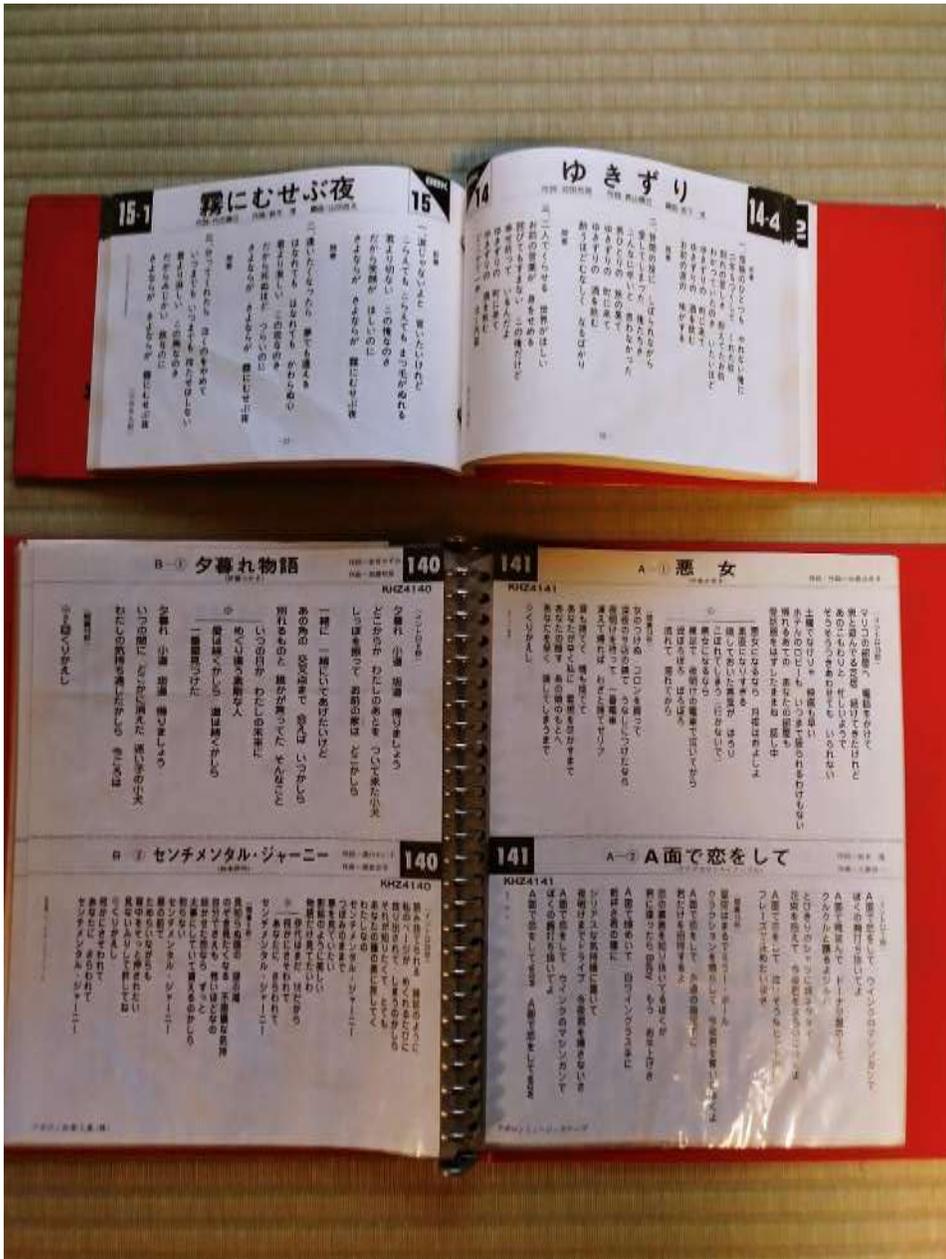
「カラオケ・エース大全集」

1～30(セット30本、計120曲)

下がカセット アポロン音楽工業

「カラオケリクエスト4」

37～選択(50本、計200曲)



# 歌詞カード



上が8トラック用

COLUMBIAのセットに付属

下がカセット用

テープケース内の折込を  
クリアファイルに収納

## 2. そもそもカラオケとは



カラオケは日本で生まれ、**カラ**は「**空**」、**オケ**は「**オーケストラ**」の**略**で、**生演奏**（生オケ）ではなくレコードやテープを代用することで、昔は「**空演奏**」と表現することが多かった様です。

### 3. 機器等の変遷について①



1970年代以前には、すでに「マイク入力付きの8トラック磁器テープ式小型ジュークボックス」と「伴奏用ミュージックテープ」が販売され、これらを使って歌を歌わせる店が出現していました。



### 3. 機器等の変遷について②



その後「8トラックカラオケ」が普及し、「カセットテープ」への移行、1980年代からは「レーザーディスク」や「VHD」⇒「ビデオCD」⇒「DVD」などを経て、1990年代以降は「通信カラオケ」に至っています。



### 3. 機器等の変遷について③



また機能的には、当初は「エコー」程度の付加でありましたが、「キー変更」や「テンポ調整」も、更には「採点」や「音声変換」など遊びの要素も付加されています。



### 3. 機器等の変遷について④



選曲も「リモコン式」⇒「バーコード入力」  
⇒「タッチパネル式端末」へと発達し、  
歌詞も「歌本」⇒「モニターへの字幕スーパ  
(歌うところの色変え)」へとサポートも  
充実してきました。



## 4. くくり①



今ではスナックやホテル宴会場の付帯設備だけでなく、「カラオケボックス」という事業形態で日本人の娯楽の代表の一つとなり、「ヒトカラ」(ひとりカラオケ)、「昼カラ」(昼間カラオケ)も流行しています。



## 4. くくり②



また最近は、様々な**Webコンテンツ**や  
**スマホアプリ**等で楽しんでおられる方も  
沢山おられます。



# 付録①当時の機器仕様と取扱説明書



RQ-87

発行 昭和54年4月 No.45P

**Technical Guide**

8トラックテーププレーヤ/カセットレコーダ **RQ-87**

**特長**

- 2ヘッドによる5cmワイヤのステレオレコーダにより、高音から低音まで、幅広い音域を再生する再生しがいがあります。
- 独自の回路に、各トラックテープの頭出しが楽に行えます。10音速の頭出し専用機構です。
- 自動トラック、おセットいでのカセットテープで楽しめます。
- カセット録音も可能、音コックで録音時の音質を調整できます。
- 8トラックテープとカセットの両方できる、ビッドデュアルヘッド機構を採用。両方110cm。
- ステレオでデジタル録音できるワンチップ電子録音機。

内蔵スピーカーは必要に応じてON/OFFができます。詳しくは別冊をご覧ください。

●動作モード、動作音もそれぞれお楽しみいただけます。

●ニュービークセレクトがカセット専用。

標準サイズ区分	標準価格(税別)
3800/1500	74,800円

**仕様(定格)**

電圧 交流100V(50/60Hz)  
 消費電力 120W  
 外形寸法(高さ×幅×奥行) 200×300×150mm  
 重量(本体) 約4.5kg

**機構部定格**

カセットテープ 標準型、80分タイプ、90分タイプ  
 8トラックテープ 標準型、90分タイプ、120分タイプ  
 録音速度 10cm/s、15cm/s、20cm/s  
 再生速度 10cm/s、15cm/s、20cm/s  
 録音モード 標準型、80分タイプ、90分タイプ  
 再生モード 標準型、80分タイプ、90分タイプ

松下電器産業株式会社 録音機事業部

**National**

ナショナルカラオケ用  
**8トラックテーププレーヤ/カセットレコーダ**  
**取扱説明書**  
 RQ-87

**85/12 25E1**

■ご使用前にこの説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。  
 ■保証書(別冊)はお求めの備品店からお取扱いのうえ、内容をよくご確認いただき、毎々のためこの説明書とともに大切に保存してください。

上手に受けて上手に扱って  
 言葉は必要以上に多くしなくていいので、ご使用前は、忘れずに電源を切ってください。

**松下電器産業株式会社**

年代を感じる  
 「National」  
 「ナショナル」  
 「松下電器産業」  
 が懐かしいです



# 付録③頑張ってくれたテープの現状



お世話に  
なりました!

8トラックは一部切れ有、カセットは大丈夫です